



НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКА АКАДЕМІЯ»

Конкурси з тематики “Соціоекономічні та культурні трансформації” на 2020 рік (тематичний напрям “Європа у світі, що змінюється: інноваційні, інклюзивні та розумні суспільства” програми “Горизонт 2020”)

TEMPUS FUGIT. ACADEMIA SEMPERITENA

Підготовлено НКП НаУКМА

Загальна характеристика піднапрямку «Соціоекономічні та культурні трансформації в контексті четвертої індустріальної революції»



Загальна характеристика піднапрямку «Міграція»

- ❖ Є частиною блоку “Суспільні виклики 6” (Societal Challenges 6)
- ❖ 11 відкритих конкурсів для подання заявок з дедлайном 12 березня 2020 р.
- ❖ 83 млн євро – бюджет конкурсів на 2020 р.
- ❖ Найвні різні типи конкурсних проектів: дослідницькі (RIA), інноваційні (IA), організаційні (CSA), ERA-NET-Cofund
- ❖ Реагування на виклики, спричинені соціоекономічними та культурними змінами в контексті глобалізації та цифровізації
- ❖ Зміцнення соціальних, культурних, економічних переваг четвертої індустріальної революції

Трансформаційний вплив підривних технологій у наданні державних послуг

- **Суспільний виклик:** Виклик полягає в оцінці потенційних переваг та ризиків використання підривних технологій в органах державного управління, а також наслідків для суспільства, включно з впливом на державних службовців, використання їх для державних процесів та управління (наприклад, для реєстрів, архівів, податкових зборів, процесів прийняття рішень тощо). Політичні, етичні, соціоекономічні, етичні та культурні наслідки підривних технологій а такої їхнє визнання мають важливе значення не лише для держадміністрацій, але і для громадян.
- **Бюджет конкурсу:** 11 млн євро

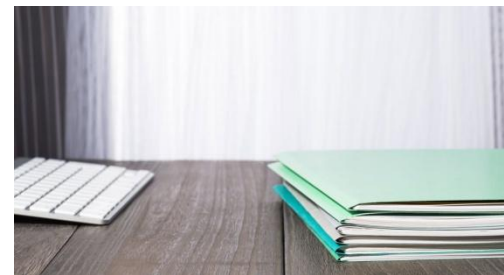
DT-TRANSFORMATIONS-02-2018-2019-2020 Трансформаційний вплив підривних технологій у наданні державних послуг

- **RIA** Використання підривних технологій (як штучний інтелект, аналіз великих масивів даних, block chain, Інтернет речей, віртуальна та доповнена реальності, моделювання або гейміфікація) в органах державного управління та владі, включно із залученням громадян, зростає. Хоча потенційний позитивний вплив таких технологій є високим, способи, за допомогою яких вони можуть порушувати наявний ландшафт громадських послуг та правових процедур і можуть замінити наявні рішення та процесі, залишається майже невідомим. В результаті, запровадження цих технологій у державному управлінні потребує експериментів та ґрунтовної оцінки їхнього потенційного впливу, переваг та ризиків (наприклад, виключення деяких груп населення через вік/стать/інвалідність/соціальну нерівність/відсутність цифрової грамотності). Це включає, зокрема, їхні етичні та правові наслідки. Пропозиції мають випробувати такі технології, в заявках мають брати участь мультидисциплінарні партнери, включно з соціогуманітарних наук, а також користувачі, з метою з'ясувати як нові технології можуть вплинути на державний сектор (включно з впливом на держслужбовців та громадян), а також на ринок, капітал, знання тощо.

Трансформаційний вплив підривних технологій у наданні державних послуг

Очікувані результати:

- ✓ Надання органам державної влади шляхів для запровадження революційних технологій з одночасним вирішенням соціальних проблем.
- ✓ Розширення знань про цифрове управління/участь громадськості/потреб споживачів.
- ✓ Внесок у розробку нових практичних методів, оптимізацію робочих процесів.



- **Суспільний виклик:** У закладах, де зберігається культурна спадщина кількість цифрового контенту зростає у геометричній прогресії разом з потенціалом нових цифрових технологій. Такий великий обсяг даних ставить перед кураторами складніші задачі для управління. Робота у цій сфері має дозволити вченим і практикам повною мірою використовувати потенціал цифрових технологій для управління, вивчення, збереження, реставрації, забезпечення доступу, поширення та збереження своїх колекцій. З іншого боку, технологічний прогрес відкриває нові можливості, зокрема, у сфері оцифрування. Досі оцифрування фокусувалося в основному на візуальному відображенні окремих об'єктів, колекцій. Зараз існує реальна потреба у створенні всеохопної картини активів, що вивчаються, яка б фіксувала не лише візуальну та структурну інформацію, але й історії, досвід (що зберігається у даних мови), а також їхній культурний та соціально-історичний контекст, як і їхню еволюцію. Крім того, теперішній підхід до оцифрування часто має локалізований і статичний характер: оцифрування та архівування здійснюють окремі експерти, оцифровані культурні матеріальні (артефакти, історичні об'єкти) і нематеріальні ресурси (розповіді, досвід, писемна пам'ять суспільства) рідко консоліднуються і взаємозв'язані, стаючи на заваді ширшому використанню ресурсів шляхом пошуку в інших сферах, мережах або мовах.

DT-TRANSFORMATIONS-12-2018-2020 Збереження цифрових активів та просунуте оцифрування

- **RIA:** Відходячи від наявної парадигми локалізованого та статичного архівування, необхідно розробити одну або декілька технологій та методів. Для розробки концепції активних цифрових ресурсів необхідні надійні і всеохопні інструменти управління документообігом, які б забезпечили постійну консолідацію цифрових ресурсів. Це має досягатися завдяки оцифруванню результатів, отриманих за допомогою різних методів оцифрування, підключених до активних сенсорних мереж або семантичним веб-технологіям. Це дозволить проводити аналіз цифрових активів та ресурсів культурної спадщини. Під час консолідації враховується також актуальність історичних джерел (наприклад, пам'яток та документів) і ресурсів (наприклад, дослідження того як мова передає нашу культурну пам'ять про події) і те, що з часом ресурс розвивається внаслідок культурної взаємодії, досліджень та кураторства (наприклад, дослідження про те, як культура формувала певну колекцію або як історичні події формували простори). Неперервна консолідація має підтримуватися через співробітництво з фахівців з ІКТ та соціогуманітарної сфери. Час і простір є ключовими аспектами історії колекції культурної спадщини. У доповнення до аудіовізуального вигляду, оцифрування включатиме в себе відповідну культурну, історичну, соціальну еволюцію та події. Необхідно також розвивати доступність семантичного змісту ресурсів.
- **Бюджет конкурсу:** 13,5 млн євро

• **Очікувані результати:**

- ✓ Представлення культурних та історичних пам'яток та спогадів у всеохопному та привабливому, але при цьому науково обґрунтованому вигляді.
- ✓ Показати яким чином збереження та аналіз матеріальних та нематеріальних ресурсів нашої культурної спадщини може покращити наше розуміння історії культури.
- ✓ Вигоди від використання (та повторного використання) цифрових ресурсів.
- ✓ Ефективніша промоція європейської культурної спадщини

- **Суспільний виклик:** Кількість стихійних лих (як-то землетруси, пожежі тощо), що можуть спричинити непоправну шкоду об'єктам культурної спадщини та історичним документам, або знищити цілі райони разом із документами та пам'ятками, постійно зростає. Об'єкти культурної спадщини Європи і багато інших історичних документів, будівель, пам'яток у всіх державах-членах ЄС перебувають під загрозою. Окрім втрати нашої спадщини, суміжні сфери, такі як туризм, значною мірою залежать від привабливості за збереження об'єктів культурної спадщини. Цифрові технології можуть допомогти зберегти знання про артефакти спадщини, музеї, пам'ятників, документи, що перебувають під загрозою знищення, і зробити їх доступними для громадян Європи та наступних поколінь.
- **Бюджет конкурсу:** 3 млн євро

- **CSA**: Пропозиції в рамках цього конкурсу передбачають створення центру компетенції з метою збереження та консервації європейської культурної спадщини за допомогою новітніх ІКТ. технологій. Центр має окреслити попередні та теперішні дослідження, зібрати та проаналізувати найкращі практики з та поза Європою, а також стати головною відправною точкою для транснаціонального та міждисциплінарного співробітництва у сфері збереження культурної спадщини Європи. Центр компетенцій має надавати підтримку закладам культури у використанні можливостей, що відкривають ІКТ шляхом обміну передових практик у сфері технічних, правових та вимог до онлайн публікацій зі спеціальним інтересом до 3D технологій.

Очікувані результати:

- ✓ Підвищення якості ініціатив зі збереження, яке здійснюють установи культурної спадщини.
- ✓ Демонстрація того, яким чином це сприятиме збільшенню кількості та підвищенню якості оцифрованих пам'яток та об'єктів.
- ✓ Це дозволить ефективніше використовувати та повторно використовувати нові цифрові ресурси.
- ✓ Зміцнення співпраці між всіма учасниками процесу та підвищення рівня компетентності потенційних користувачів.

- **Суспільний виклик:** Освіта, особливо на шкільному рівні, має йти в ногу з цифровими перетвореннями нашого суспільства. Хоча деякі школи мають культуру добре розроблених стратегій у сфері ІКТ і застосовують дуже інноваційні методи, вони часто працюють ізольовано, існує великий цифровий розрив між просунутими школами та тими, хто не користується перевагами педагогіки, заснованої на ІКТ. Найбільша проблема полягає у тому, щоб запровадити цифрові інновації в освіту, що сприяло б підвищенню успішності учнів та покращенню шкільного клімату, охопив менш розвинуті школи та вчителів. Для прискорення цифрового перетворення шкіл в Європі необхідно обмінюватися, поширювати та запроваджувати інноваційні методи, підтримувати загальний шкільний підхід та пропагувати модель шкільного наставництва. Для цього необхідно запроваджувати та заохочувати ширшу культуру інновацій та використовувати мережі та інноваційні центри для сприяння поширення передового досвіду з використанням ІКТ.
- **Бюджет конкурсу:** 2 млн євро

підсилення інновацій шляхом поширення провідних викладацьких практик, базованих на ІКТ для ширшого кола шкіл

- **CSA:** Цей конкурс буде спрямований на створення, координацію та розширення інклюзивної загальноєвропейської мережі шкіл, в якій школи (директори шкіл та вчителі), зацікавлені у використанні ІКТ в педагогічних цілях, зможуть накопичувати свої знання, отримувати знання від своїх передових колег шляхом демонстрації передової педагогічно обґрунтованої практики. Ця дія включатиме також регіональні заходи на низовому рівні за принципом «знизу нагору», спрямовані на підтримку запровадження ІКТ та заснованих на ІКТ практичних методах між школами з різним рівнем технічної майстерності, особливо у тих країнах, де інноваційне використання ІКТ в школах досі перебуває на низькому рівні. Зокрема, передбачається: 1) збирати та документувати докази успішного використання загальношкільної методики навчання за допомогою однолітків у державах-членах та асоційованих країнах; 2) використовувати наявні мережі, структури «мультиплікатора» та регіональні центри для запровадження змін; 3) співробітництво між більш і менш досвідченими школами, підтримувати обмін шляхом розробки навчальних програм, приділяючи увагу їхнім конкретним освітнім контекстам; 4) використовувати платформу або інфраструктуру підвищення обізнаності на рівні ЄС для просування ідей та моделей системи наставництва; 5) вивчити питання про те, які стимули та винагороди для передових шкіл роблять їх привабливими для участі як наставників у шкільних кластерах для запровадження своїх інноваційних методів; 6) підтримка розробки загальношкільних підходів до запровадження ІКТ та інноваційної практики з використанням ІКТ у школах в усій Європі; 7) запропонувати стратегію і план досягнення максимального впливу, можливо із застосуванням таких інституційних суб'єктів, як міністерства освіти, і поширити модель наставництва серед шкіл.

DT-TRANSFORMATIONS-21-2020 **Менторські схеми для шкіл:
підсилення інновацій шляхом поширення провідних
викладацьких практик, базованих на ІКТ для ширшого кола шкіл**

• **Очікувані результати:**

- ✓ Встановлення зв'язків зі значною кількістю шкіл та країн та надання їм підтримки з боку мережі.
- ✓ Залучення значної кількості людей, що приймають рішення, а також освітніх лідерів для поширення педагогіки, заснованої на ІКТ.

DT-TRANSFORMATIONS-23-2020 Створення центру цифрової доступності як форуму для аналізу ринку та технологічного розвитку, відстеження прогресу у цифровій доступності і надання можливостей для обміну найкращими практиками

- **CSA:** Заохочуються заявки для моніторингу та/або участі у відповідних проектах ЄС з міграції та інтеграції, що фінансуються у рамках програми «Горизонт 2020», а також проектів, що фінансуються АМІФ, Європейським соціальним фондом та «Еразмус+». Збір нових знань і новаторських практик має включати аспекти, пов'язані з гендерною проблематикою. Заявка має бути зосереджена на покращенні належного управління інтеграцією мігрантів, вимірюванні впливу заходів та запровадження інновацій на покращення результатів як для мігрантів, так і для спільнот, в яких вони живуть.

• Очікувані результати

- ✓ Підтримка виконання Директиви про доступність Інтернету.
- ✓ Допомога органам державного управління та іншим відповідним суб'єктам у визначенні найбільш оптимальних рішень із забезпечення доступності.
- ✓ Вимірювальні та доступні рішення у довгостроковій перспективі.
- ✓ Сприяння широкому визнанню переваг доступних цифрових послуг.

- **Суспільний виклик:** Різні форми культурного туризму в Європі є важливими рушіями зростання, зайнятості та економічного розвитку європейських регіонів та міст. Вони також сприяють розумінню самобутності та цінностей інших народів, сприяючи міжкультурній взаєморозумінню та соціальному розвитку в Європі шляхом виявлення різних типів культурної спадщини. Проте хоча культурний туризм за своєю природою передбачає транскордонне, регіональне та місцеве співробітництво, його повний інноваційний потенціал ще не до кінця вивчений і не вповні використовується. Рівень розвитку культурного туризму між окремими регіонами, в тому числі між сусідніми країнами Європи, залишається незбалансованим. Відстають віддалені, периферійні або де індустріалізовані райони, тоді як райони з високим попитом надмірно експлуатуються. Існує значна прогалина і щодо кількісних та якісних даних про туризм та його внеску у культурну європеїзацію, економічний та соціальний розвиток в Європі.
- **Бюджет конкурсу:** 8 млн євро

- **ІА:** Шляхом вивчення можливостей культурного туризму на природних та культурних об'єктах Європи, в тому числі тих, що мають промисловий спадок, слід запропонувати новаторські стратегії та експериментальні рішення для успішного та тривкого транскордонного, регіонального та місцевого співробітництва у культурному туризмі. Особливу увагу слід приділити культурам та регіонам меншин, а також міським районам, які сьогодні менш привабливі для культурного туризму. Стратегії транскордонного співробітництва можуть виходити за рамки держав-членів ЄС та асоційованих країн і бажано включати партнерство між балканськими країнами, східними сусідами та країнами Середземномор'я.

• Очікувані результати:

- ✓ Зміцнення політики та практики культурного туризму.
- ✓ Соціальний та економічний розвиток європейських регіонів.
- ✓ Посилення партнерських зв'язків між державними та приватними учасниками процесу.



- **Суспільний виклик:** Ландшафт традиційних та соціальних медіа швидко змінюється. Оцифрування, поширення глобальних інтерактивних платформ, підвищена увага до даних, занепокоєння з приводу надмірного політичного втручання та фальсифікація новин, а також трансформація журналістики і виробництва новин є одними з факторів таких змін. ЗМІ відіграють важливу соціокультурну та політичну роль, формуючи погляди і думки, політичний вибір та ідентичність. Існує прогалина у знаннях про природу та наслідки нещодавніх змін в європейському недійному ландшафті. Необхідно краще зрозуміти роль сучасних ЗМІ у сприянні процесам політичної та культурної європеїзації. Як великі перетворення в недійному ландшафті впливають на еволюцію європейського політичного та культурного простору? Суперечать чи доповнюють один одне процеси європеїзації та локалізації? Яким чином нові форми виробництва, споживання та нові тенденції у власності та контролі впливають на представлення у ЗМІ основних політичних та культурних питань (біженці, міграція, релігія, історія, економічні кризи, тероризм тощо)? Якою мірою європейський недійний ландшафт сприяє або заважає європейському проекту та згуртованості суспільства? Як глобальний та європейський медійні ландшафти впливають на політичні та культурні маркери, символи та елементи ідентичності, а також на сприйняття і ставлення до Європи?
- **Бюджет конкурсу:** 9 млн євро

- **RIA:** Дослідження мають спиратися на регіональні, національна та європейські джерела даних для аналізу трансформації європейського медійного ландшафту з початку XXI століття до сьогодні в глобальному контексті. Там, де це доречно, можна представити останні зміни в історичній перспективі, включно із порівняннями з минулими «революціями ЗМІ». Окрім аналізу виробництва, форм власності та можливої цензури ЗМІ, у рамках дослідження, доречно вивчити моделі представлення, поширення та використання медіа з точки зору соціоекономічних категорій та європейських країн та регіонів. Слід вивчити суперечливість або сумісність європейського медіа-ландшафту з локалізацією змісту європейських медіа, що зростає.

• Очікувані результати:

- ✓ Заповнення пробілу у знаннях про трансформації європейських ЗМІ.
- ✓ Прогнози розвитку сектору.
- ✓ Розуміння того як розвивається європейський політичний та культурний простір.
- ✓ Покращення статистичних даних та дослідницьких методів відносно сучасних ЗМІ.

European
MEDIA



TRANSFORMATIONS-15-2020 Суспільство та інновації: розуміння контексту, процесів та наслідків

- **Суспільний виклик:** В епоху соціальних, економічних, технологічних та культурних змін, в яку ми живемо, відкриваються нові можливості, а також нові виклики для людей, суспільства загалом, культури. Інновації принесуть потенційні вигоди, але й матимуть потенційні ризики. Вони можуть принести не лише економічний прогрес, а й суспільні тривоги і відчуття незахищеності. Технологічні зміни заторкнуть зайнятість та виробництво, а також етику, довіру, правові рамки, процеси прийняття рішень, механізми соціального захисту, освіти. Зміни спричинять обговорення цінностей, принципів демократії, питань соціальної справедливості, згуртованості та інклюзивності, а також значення праці та відпочинку. Відбудуться зміни у способах спілкування людей між собою, а також з машинами та роботами та у визначенні сенсу життя. Для забезпечення того, аби майбутні інновації були культурно-історично обґрунтованими, етично обґрунтованими та враховували конкретні умови, необхідна база знань про контексти, процеси та наслідки інновацій.
- **Бюджет конкурсу:** 10 млн євро

- **ERA-NET-Cofund**: Пропозиції мають бути зосереджені на етичних, правових, соціальних, економічних, освітніх, гендерних, релігійних та історичних контекстах і наслідках інновацій. Заохочуються міждисциплінарні дослідження щодо, наприклад, наслідків переходу на цифрові технології для демократичних цінностей та процедур, участі в політичному житті, нерівності (за гендерною, расовою, етнічною належністю), соціальної згуртованості, впливу на освіту, зайнятість, механізми соціального захисту тощо.
- Заявки будуть присвячені інноваціям та технологічним змінам з точки зору гуманітарних та соціальних наук і стануть лабораторіями для спільного створення міждисциплінарних проектів, сприятимуть діалогу між дослідниками, практиками, відповідальними за вироблення політик та громадянським суспільством.

• Очікувані результати:

- ✓ Посилення транснаціональних, пан європейських дослідницьких мереж, синергії національних та європейських дослідницьких програм та європейських дослідницьких програм у сфері соціогуманітаристики.
- ✓ Створення платформи для обміну між наукою та суспільством, що сприятиме розумінню контексту та глибшому впливі інновацій.

TRANSFORMATIONS-18-2020 Технологічні трансформації, навички та глобалізація – майбутні виклики для спільного блага

- **Суспільний виклик:** Сукупний вплив технологічних перетворень, торгівлі та глобалізації призвело до появи переможців та переможених в Європі та у всьому світі. Європейські економіки стикаються з існуванням нестачі кваліфікованих кадрів, високим рівнем безробіття, посиленням нерівності у доходах та добробуті, асиметричною міграцією робочої сили, всередині Європи, а також з еміграцією та імміграцією. Ці структурні дисбаланси необхідно усунути, оскільки політичні проблеми у західному світі, і зокрема, в ЄС, пов'язані з майбутніми викликами загальному добробуту, загострюються в умовах невизначного майбутнього. Після оцінки впливу технологічного прогресу, торгівлі та глобалізації на кваліфікацію, зайнятість, нерівність, а також на трудову мобільність та міграцію, необхідні реалістичні і точні прогнози на майбутнє щодо сукупного впливу технологічного прогресу та глобалізації для нашої економіки, політики, суспільства і нарощування потенціалу для впливу на ці зміни.
- **Бюджет конкурсу:** 9 млн євро

TRANSFORMATIONS-18-2020 Технологічні трансформації, навички та глобалізація – майбутні виклики для спільного блага

- **RIA:** Пропозиції мають у першу чергу виміряти вплив технологічного прогресу, торгівлі та глобалізації на кваліфікацію, зайнятість, нерівність у доходах і зарплаті, а також на трудову мобільність та міграцію в ЄС. Також слід спрогнозувати як взаємодія між технологічними змінами та глобалізацією змінить наявну в ЄС та світі структуру ринків праці та торгівлі товарами та послугами у та їхній вплив на розподіл доходів та соціальну нерівність. Особливу увагу слід приділити технічним змінам, пов'язаним з кваліфікацією, капіталом, тендером, а також траєкторіям руху низько кваліфікованих робітників в європейському та міжнародному контекстах. Аналіз має враховувати еволюцію процесів, завдяки яким технологічні зміни інтегруються у суспільство. Це, зокрема, економічні, інституційні, політичні та соціокультурні умови, потреби та перешкоди. Слід розглянути проблеми конкуренції, співробітництва або конфлікту з ринками, що формуються та країнами, що розвиваються.

• Очікувані результати:

- ✓ Результати мають сприяти інклюзивному та фактологічно обґрунтованому вибору політик та інформованим громадським дискусіям, особливо щодо методів та процесів підвищення кваліфікації, мобільності та ринків праці.
- ✓ Мають бути запропоновані стратегії у вищезазначених ділянках для різних рівнів національного та міжнародного управління та засоби досягнення багатостороннього співробітництва для досягнення цих цілей.

TRANSFORMATIONS-19-2020 Культура поза кордонами – Сприяння співпраці у дослідженнях та інноваціях між європейськими музеями та об'єктами культурної спадщини

- **Суспільний виклик:** Сьогодні, коли комунікація, ЗМІ та культура вільно переміщуються між кордонами, зростає потреба в об'єднанні колекцій та об'єктів культурної спадщини та представлення матеріальної та нематеріальної спадщини Європи громадянам та туристам в широкому історичному та географічному контекстах. Музеї та об'єкти культурної спадщини є також центрами знань у галузі збереження, управління культурними цінностями та культурного туризму. Тісна співпраця між музеями підвищить суспільний інтерес, покращить культурний туризм, що сприятиме соціально-культурній інтеграції, економічному зростанню, створенню нових робочих місць. Проте таке співробітництво ускладнюється відсутністю тривалого фінансування, інституційними та правовими перешкодами, питаннями захисту інтелектуальної власності, страхування тощо. Залучення зацікавлених сторін на всеєвропейському рівні необхідне для виявлення прогалин і перешкод, а також найкращих практик та ділянок, в яких дослідження та інновації можуть розробити нові рішення для успішного співробітництва.
- **Бюджет конкурсу:** 6 млн євро

- **CSA:** Мережа має об'єднати музеї, об'єкти культурної спадщини (національні/регіональні/локальні музеї, європейські культурні маршрути тощо) з дослідниками та відповідними державними органами для підтримки та розвитку співробітництва. Мережа має вивчати шляхи запровадження інновацій через спільне використання колекцій, дослідницького обладнання та обмін спеціальними знаннями у збереженні, реставрації, включно з навичками традиційних ремесел та технік. Конкурс передбачає також створення спільних пересувних та цифрових виставок. Спираючись на цілеспрямований і критичний аналіз наявної практики, мета мережі полягає в тому, щоб краще зрозуміти проблеми та можливості розширення співробітництва між музеями та об'єктами культурної спадщини в Європі.

- **Очікувані результати:**
 - ✓ Створення європейської мережі музеїв, об'єктів спадщини, дослідників.
 - ✓ Розвиток та обмін передовим досвідом.
 - ✓ Підтримка обміну знаннями.
 - ✓ Визначення ключових задач викликів у дослідженнях та інноваціях та потреби у навчанні.



- **Суспільний виклик:** Не дивлячись на підвищення рівня добробуту та державних витрат в процентному відношенні до ВВП, нерівність в Європі протягом кількох десятиліть зростає. Нерівність, що зростає, є загрозою для економічного зростання, демократії та рівних можливостей майбутніх поколінь. Неприятливі соціальні умови та нестабільність значною мірою успадковані, тому низький рівень освіти як батьків, так і дітей відіграє вирішальну роль. Є достатньо доказів того, що діти з менш привілейованих станів суспільства відстають у доступі до освіти. Як правило, неприємливі умови, такі як низько кваліфіковані батьки, неповні сім'ї, обмежений доступ до соціальних послуг (охороні здоров'я, житлу) і культурним ресурсам, а також емігрантське походження, акумулюються. Виклик полягає у тому, щоб перервати цю тенденцію і підвищити соціальну мобільність шляхом значного розширення доступу до освіти у Європі у відповідності до європейського принципу соціальних прав.
- **Бюджет конкурсу:** 10 млн євро

- **RIA:** Дослідження має зосереджуватися на доступі до освіти з раннього дитинства до освіти дорослих, з використанням найбільш відповідних методів та підходів. Освіта має розумітися комплексно, включно з формальною та неформальною освітою, освітою, що надається державною або приватним сектором. Слід розглянути будь які засоби опанування знань, навичків та компетенцій. Дослідження має враховувати різноманіття у Європі та складну взаємодію соціально-економічного статусу батьків, конфігурації родини, географічного розташування, етнічної належності, релігії, мови, традицій, культурних цінностей, статі, особливих освітніх потреб, а також відмінностей між міським та сільським середовищами. Різноманіття вимагає переходу від стандартизації до індивідуалізації і між секторальної політиці, а також залучення всіх зацікавлених сторін. Заявки мають засновуватися на фактичних даних про успішні умови, в яких практика показує свою ефективність, з урахуванням різноманітності структур та агентів, що впливають на доступ до освіти.

• Очікувані результати:

- ✓ Підтримка розвитку та запровадження ефективної практики для усунення нерівності, розширення доступу до освіти та підвищення соціальної згуртованості;
- ✓ Дослідження з проблем доступу та охоплення освітою.
- ✓ Формулювання рекомендацій з формування політик.

- **1) Cultural Tourism–**
https://ec.europa.eu/growth/sectors/tourism/offer/cultural_en
- 2) Factsheets on Transformation calls –**
<https://www.net4society.eu/files/Transformation.pdf>
- 3) The Fourth Industrial Revolution :**
https://ec.europa.eu/digital-single-market/fourth-industrial-revolution?utm_source=twitter&utm_medium=social&utm_content=Digitizing%20Industry&utm_campaign=4IR –

Дякуємо за увагу

Україна, 04070, м. Київ, вул. Сковороди, 2
www.h2020.ukma.edu.ua